

„PLESNA HALJINA ŽUTOG MASLAČKA“



Živimo u vremenu kada se nerijetko čovjekova vrijednost procjenjuje kroz prizmu materijalnoga te su djeca od „malih nogu“ izložena okolini koja im svjesno ili nesvjesno može „nametnuti“ takav ili sličan način razmišljanja.

„Plesna haljina žutog maslačka“ lijepa je priča naše poznate spisateljice za djecu, Sunčane Škrinjarić. Govori o maslačku koji je sebe smatrao previše ružnim da bi prisustvovao godišnjem plesu cvijeća. Ali budući da je imao dobre prijatelje, svi su se udružili da mu skroje lijepu haljinu. Ova priča govori o tome kako uz prave prijatelje i podršku možemo sve postići. Priča također govori o tome kako vanjski izgled jako često zna zavarati te da je uvijek potrebno upoznati ljude kako bi znali kakvi su oni zapravo.

Vrijednost ove priče leži upravo u podsjetniku kako „odijelo ne čini čovjeka“ te kako svaki kraj znači neki novi početak, a neupitno je kako ćete u njoj uživati i vi zajedno sa svojim mališanima.

U nastavku vam donosimo navedenu priču ilustriranu u PDF formatu te nekoliko prijedloga za aktivnosti koje nakon čitanja priče možete organizirati za djecu i/ili zajedno s njima.

Također, nudimo vam i link za audio verziju priče nakon koje možete organizirati aktivnosti kao i nakon čitanja.

- slikovnica „Plesna haljina žutog maslačka“ u PDF formatu: http://os-bukovac-zg.skole.hr/upload/os-bukovac-zg/images/static3/1289/File/Plesna_hljina_zutog_maslacka.pdf
- link za audio priču „Plesna haljina žutog maslačka“: <https://www.youtube.com/watch?v=x738Hn0l-Xo>

PRIJEDLOZI ZA AKTIVNOSTI:

- Prije čitanja slikovnice ponudite djetetu da po slikama pokuša ispričati priču ili „pogoditi“ što bi se u priči moglo događati. Na taj način potičete razvoj dječje mašte, ali i govora te „buđenje“ kreativnost i stvaralačkog potencijala djeteta.
- Iskoristite priču kao poticaj za životno-praktične aktivnosti poput sadnje cvijeća ili drugih biljaka te brige za iste. Stvorite zajedno s djecom svakodnevnu rutinu brige o posađenim biljkama te kontinuirano pratite i bilježite promjene koje se događaju, a kroz razgovor s djecom o uočenim promjenama objasnite im i argumentirajte iste.
Ovakvim aktivnostima utječete na ostvarenje mnogih dobrobiti za dijete od kojih prvenstveno vrijedi istaknuti spremnost djeteta na donošenje odluka koje se odnose na njegove aktivnosti, razvoj samostalnosti mišljenja i djelovanja, procjenjivanje mogućih posljedica svojih akcija tj. razmatranje načina njihova ostvarenja te radoznalost i inicijativnost djeteta.
- Po završetku čitanja upustite se s djecom i u istraživačko-spozajne aktivnosti: prokomentirajte koje vrste cvijeća se pojavljuju u priči te ih pitanjima potaknite na uočavanje fizičkih sličnosti i razlika među njima. Ako dijete pokaže interes nastavite s otkrivanjem različitosti među vrstama cvijeća koje imate u svom domu ili kroz enciklopedije, internet i sl. Također, upoznavanje s fizičkim karakteristikama cvijeća možete započeti i nakon slušanja audio verzije priče ako djeca pokažu interes za isto. Na ovaj način, prvenstveno utječete na otvorenost djeteta prema svijetu oko sebe i prema novim iskustvima ali i na djetetovo otkrivanje radosti i korisnosti učenja različitim načinima i izvorima, a samim time i na njegovu radoznalost i inicijativnost.

- Likovni prikaz doživljenog nakon poslušane priče u tehnici po izboru – predlažemo tehniku kolaž papira koja uvelike pridonosi razvoju fine motorike. Osim na razvoj motoričkih vještina, ova kao i svaka druga likovna aktivnost utječe i na već spomenuti razvoj kreativnosti te stvaralačkog potencijal djeteta.
- Ako ste se odlučili za audio verziju priče ponudite djetetu da nakon slušanja prikažu priču kroz nekoliko crteža te istu ispričaju po crtežima (likovna tehnika po izboru i interesu djeteta). Odabirom jednog ili drugog navedenog načina slušanja priče utječete na poboljšanje pažnje i koncentracije kod djece te bogaćenje vokabulara i razvoj govora, dok kroz likovni aspekt predložene aktivnosti potičete „buđenje“ također već spomenute kreativnosti i stvaralačkog potencijala.
- Osim prethodno navedenih aktivnosti, kao i nakon svake pročitane i/ili poslušane priče, kako bi potaknuli navedeno poput razvoja govora, bogaćenja vokabulara i argumentiranog iznošenja vlastitih doživljaja i ideja, razgovarajte s djecom, predložite im da prepričaju radnju, opisuju likove (kako fizičke tako i karakterne osobine) te na taj način osluškujte njihove načine razmišljanja, percepciju i doživljaj svijeta oko sebe i unutar sebe, interesu i sve ono što će vam pomoći i olakšati buduću organizaciju aktivnosti i poticaja kako bi oni u potpunosti bili u skladu s preferencijama, interesima, sposobnostima i mogućnostima vaše djece.

Pripremila: odgojiteljica Bernarda Tolić